



KUNST & ARTE



Paesino bianco | Ceramica, Raku | 41x14x14 cm

italiano

Angela Weigl nasce nel 1949 a Bayreuth. Formazione come ceramista dal 1983-1986. Dal 1986 inizia il lavoro di artista con l'apertura di un proprio atelier.

Dopo la formazione in diversi laboratori di ceramica si è concentrata inizialmente su terracotta a bassa e alta cottura. Nel 2001 viene in contatto per la prima volta con il Raku, una tradizionale tecnica di cottura giapponese e da quel momento la fa sempre più sua.

La combinazione di argilla, smalti, ossidi e fumo combinati con diversi materiali come vetro, legno, metallo e fil di ferro caratterizzano i suoi lavori carichi di emozione.

Mostre personali e di gruppo dal 1999 a Neumarkt, Ansbach, Amberg, Passau, Norimberga, Mistelbach (Austria) und Issoire (Francia).

Angela Weigl

Neumarkt

Germania

aw@m-po.de

www.angelaweigl.de



deutsch

Geboren 1949 in Bayreuth

1983 – 1986 Ausbildung zur Keramikerin

1986 freischaffend mit eigener Werkstatt

Nach der Ausbildung in verschiedenen Keramik-Werkstätten hat sich Angela Weigls Arbeitsweise anfangs auf Steingut und Steinzeug konzentriert. 2001 kam sie erstmals mit Raku, einer traditionellen japanischen Brenntechnik, in Kontakt, die immer mehr in den Mittelpunkt ihrer Arbeiten rückte. Ton, Rauch, Glasuren und Oxide, verbunden mit den verschiedensten Materialien wie Glas, Holz, Metall, Draht usw. sind voller Emotionen und charakterisieren ihre Objekte..

Ausstellungen ab 1999 als Einzel- und Gruppenausstellungen in Neumarkt, Ansbach, Amberg, Passau, Nürnberg, Mistelbach (Österreich) und Issoire (Frankreich).